

AFROMINEIRIDADES

PROGRAMA DE PROTEÇÃO DA CULTURA AFRO EM MINAS GERAIS

APOIO



MINAS
GERAIS

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

CORREALIZAÇÃO

APPA/

ARTE
E CULTURA

REALIZAÇÃO

50iepha
MINAS GERAIS



CIRCUITO
LIBERDADE

CULTURA E
TURISMO



MINAS
GERAIS

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.

AFROMINEIRIDADE



África Gerais – Maurício Tzumba

1996

*Uganda, berê, berê!
Ah! vai te guardar, vai te proteger
Na sombra de um jatobá*

*Uganda, berê, berê!
Ah! vai te guardar, vai te proteger
Na sombra de um jatobá*

*Ó, Minas Gerais!
Ó, Minas Gerais!
ó, ó, ó, ó, ó, ó, ó, Ó Minas Gerais!*

BENS CULTURAIS IMATERIAIS PROTEGIDOS NO ESTADO

- Festa de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos de Chapada do Norte – 2013;
- Comunidade dos Arturos em Contagem – 2014;
- Inventário Cultural do Rio São Francisco – 2015;
- Folias de Minas – 2017;
- Saberes, Linguagens e Expressões Musicais das Violas – 2018;
- Manzo Ngunzo Kaiango – 2018;
- Artesanato em Barro do Vale do Jequitinhonha – 2018.



O PROGRAMA

O programa visa a identificação, proteção e salvaguarda das manifestações culturais da cultura afro no estado de Minas Gerais, a partir de quatro eixos de atuação:

Eixo 1 - Articulação com a sociedade civil;

Eixo 2 - ICMS Patrimônio Cultural - Ano afro-mineiro;

Eixo - 3 Proteção de bens culturais afro-mineiros;

Eixo 4 - Salvaguarda de bens culturais afro-mineiros.



EIXO 1 - ARTICULAÇÃO COM A SOCIEDADE CIVIL

Transversal a todo o programa, o eixo 1 visa garantir a execução de ações participativas e o protagonismo dos detentores, a partir da instituição de um grupo de trabalho para discutir e validar conceitos, metodologias e ações e, promover a difusão do programa, por meio das seguintes ações:

- Convidar pessoas e entidades representativas envolvidas com o tema para compor o GT;
- Criar portaria constituindo o GT e estabelecendo prazos, atribuições e responsabilidades dos membros;
- Realizar reuniões periódicas para discussões e validações;
- Articular a promoção das ações;
- Promover a difusão dos resultados gerados.

Produtos

- 4 Eventos – encontros, fóruns, rodas de conversa;
- Criação de link para divulgação de ações no site do IEPHA.
- Publicação física e/ou digital sobre as Afro-mineiridades;

EIXO 2 - ICMS PATRIMÔNIO CULTURAL - ANO AFRO-MINEIRO

- Instituição do *Ano da Cultura Afro-mineira* no Programa ICMS do Patrimônio Cultural de Minas Gerais - atribuição de pontuação diferenciada para as gestões municipais que atuarem na proteção e salvaguarda dos bens culturais de natureza material e imaterial de matriz africana em seu território;
- Estímulo a ações que sejam executadas juntamente e com anuência das comunidades detentoras de bens culturais afro-mineiros pelas gestões municipais. Tais ações poderão receber pontuação nos conjuntos documentais do ICMS;
- Inserção das ações implementadas no âmbito do Programa, em plataforma digital (site próprio ou em aba específica no site do Iepha/secult) a ser criada no âmbito deste projeto.



EIXO 3 -PROTEÇÃO DE BENS CULTURAIS AFRO-MINEIROS

- Registro dos **Congados e Reinados** de Minas Gerais como Patrimônio Cultural Imaterial;
- Registro das **Comunidades Quilombolas em Contexto Urbano** de Minas Gerais como Patrimônio Cultural Imaterial
- Identificação dos **Povos e Comunidades de Terreiro** de Minas Gerais .

Produtos

Dossiês, inventários, documentários, cadernos do patrimônio e relatórios.



EIXO 4 - SALVAGUARDA DOS BENS CULTURAIS AFRO-MINEIROS

- Continuidade da salvaguarda dos bens culturais protegidos relacionados à cultura afro em Minas;
- Encaminhamento ao Conep-MG do processo de registro do SAT das Comunidades Apanhadoras de flores Sempre-vivas;
- Elaboração dos Cadernos de Patrimônio Cultural dos bens já registrados associados às afromineiridades;
- Elaboração de Documentários acerca dos bens já registrados associados às afromineiridades.





CULTURA E
TURISMO



**MINAS
GERAIS**

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE.