

**Termo de Parceria nº 50/2020 celebrado entre o INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO
HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS – IEPHA-MG E A ASSOCIAÇÃO PRÓ-CULTURA E
PROMOÇÃO DAS ARTES – APPA**

7º Relatório de Resultados

Período Avaliatório

01 de janeiro de 2022 a 31 de março de 2022



**CULTURA E
TURISMO**



**MINAS
GERAIS**

**GOVERNO
DIFERENTE,
ESTADO
EFICIENTE.**

1 – INTRODUÇÃO

Este Relatório de Resultados visa demonstrar o desenvolvimento das atividades previstas no Termo de Parceria, no período de 01 de janeiro de 2022 a 31 de março de 2022, com o objetivo de verificar se os resultados pactuados para o período foram alcançados.

Em atendimento ao artigo 32 da Lei Estadual nº 23.081, de 2018 e do artigo 48 do Decreto Estadual nº 47.554, de 2018, será apresentado, neste relatório, o comparativo entre as metas propostas e os resultados alcançados, acompanhado de informações relevantes acerca da execução, de justificativas para todos os resultados não alcançados e de propostas de ação para superação dos problemas enfrentados na condução das atividades. Serão apresentados, ainda, os comprovantes de regularidade fiscal, trabalhista e previdenciária da OSCIP.

Considerações Gerais

Ao longo do 7º Período Avaliatório, após recomposição da equipe do Termo de Parceria, foi possível avançar gradativamente no desenvolvimento das atividades pactuadas. O reforço da equipe do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade, indicado no último relatório de resultados, permitiu extinguir o banco de horas acumulado da Gerente de Promoção e da Coordenadora do Educativo do Palácio da Liberdade, resultante de suas atividades aos sábados e domingos no Programa Receptivo, ao longo do 6º Período Avaliatório.

As equipes de estagiários disponíveis para acolhimento do público educativo e espontâneo também foram reforçadas, após convocação de candidatos selecionados através de edital. Em breve, com recursos do patrocínio, a equipe será aumentada e terá capacidade de ampliar o público atendido no Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade.

Em atendimento às recomendações apresentadas no 5º Relatório da Comissão de Avaliação, foi efetuada revisão da memória de cálculo, para apresentação de proposta de Termo Aditivo ao Termo de Parceria, com o objetivo de prolongar o instrumento até o fim do ano de 2022, com o objetivo de ampliar o alcance de suas ações, visto que as restrições de circulação ao longo do ano de 2021 prejudicaram o plano de trabalho determinado inicialmente. A prorrogação do Termo de Parceria permitirá o alcance de metas desconsideradas ou não alcançadas até o momento e a implantação de produtos desenvolvidos através do TP050-2020.

2 – COMPARATIVO ENTRE AS METAS PREVISTAS E REALIZADAS

QUADRO 1 – COMPARATIVO ENTRE AS METAS PREVISTAS E REALIZADAS

Área Temática		Indicador		Metas	Resultados
				7º Período Avaliatório 01/01/2022 a 31/12/2022	
1	Promoção do Patrimônio	1.1	Número de visitantes espontâneos recebidos no Palácio da Liberdade	2545	2086
		1.2	Número de ações de promoção realizadas no âmbito do Palácio da Liberdade	1	1
		1.3	Número de visitantes espontâneas à Fazenda Boa Esperança	689	0
		1.4	Número de ações de promoção realizadas na Fazenda Boa Esperança	1	1
2	Programa de Educação para o Patrimônio	2.1	Número de participantes do programa educativo do Palácio da Liberdade	718	2000
		2.2	Número de profissionais da área educacional atendidos pelo programa educativo do Palácio Liberdade	75	114
		2.3	Número de participantes dos programas educativos da Fazenda Boa Esperança	604	297
		2.4	Número de profissionais da área educacional atendidos pelos programas educativos da Fazenda Boa Esperança	30	31

2.1 – Detalhamento dos resultados alcançados:

Área Temática	Promoção do Patrimônio
Indicador	1.1. Número de visitantes espontâneos recebidos no Palácio da Liberdade
Meta	2545
Resultado	2086

O plano de retomada gradativa das atividades presenciais do Programa Receptivo do Palácio da Liberdade segue em andamento. No 7º Período Avaliatório, foram disponibilizados 4387 ingressos para acesso ao equipamento cultural, cerca de 40% a mais do que o que foi oferecido no trimestre anterior. A média de desistência do público caiu de 36% para 26%, o que sinaliza um aumento considerável de adesão. Apesar disso, não foi possível alcançar as metas do Termo de Parceria, uma vez que:

- O primeiro trimestre do ano prevê menos dias de visitação ao Palácio da Liberdade, visto que o Termo de Uso do espaço determina que o equipamento cultural não pode ser aberto nos dias 1 de janeiro e durante o carnaval;
- Ao longo do primeiro trimestre, com a incidência da variante Ômicron, grande parte das equipes do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade, prestadores de serviço (vigilantes), assim como a equipe administrativa e a coordenação do Termo de Parceria foi infectada e, conforme indicado no Protocolo Sanitário, afastada das atividades presenciais (em alguns casos, diante da gravidade, afastada de atividades virtuais e presenciais). Diante do exposto, não foi possível aumentar a disponibilização de ingressos na proporção prevista, visto que as equipes trabalharam com capacidade reduzida em muitas ocasiões;
- Com as fortes chuvas que atingiram o Estado de Minas Gerais no mês de janeiro, diante da ocorrência de danos no Palácio da Liberdade resultantes de infiltrações na cobertura, foi necessário suspender a visitação nos dias 8, 9, 15 e 16 de janeiro, a pedido do Gabinete Militar do Governador. A suspensão foi justificada e essencial para controle dos danos ao bem cultural e para garantir a segurança dos visitantes. Nesse período, 700 ingressos deixaram de ser emitidos.

Diante do exposto, foi solicitada ao Gabinete Militar do Governador a autorização para abertura no Carnaval. Com a justificativa de que poderia haver aglomerações no entorno do equipamento cultural, apesar das determinações da Prefeitura Municipal, a autorização não foi concedida.

Após articulação entre Appa, Gabinete Militar do Governador e Iepha-MG, o Programa Receptivo ofereceu ingressos para o público espontâneo nos dias 23, 24, 30 e 31 de março, quartas e quintas-feiras, visando o alcance das metas do Termo de Parceria. Foram disponibilizados 890 ingressos para este período. Apesar dos esforços, houve baixíssima adesão de público, conforme indicam as tabelas a seguir.

Mês	Ingressos disponibilizados	Ingressos emitidos	Número de visitantes	Desistências (%)
Janeiro	875	595	418	30%
Fevereiro	1050	802	626	22%
Março	2462	1425	1042	27%
Total	4 387	2 822	2 086	26%

Dados de visitação Janeiro/2022 Público espontâneo - Resumo				
Data	Ingressos disponibilizados	Ingressos emitidos	Número de visitantes	Desistências (%)
2/1/2022	175	117	97	17%
8/1/2022	0	0	0	
9/1/2022	0	0	0	
15/1/2022	0	0	0	
16/1/2022	0	0	0	
22/1/2022	175	128	90	30%
23/1/2022	175	136	91	33%
29/1/2022	175	109	78	28%
30/1/2022	175	105	62	41%
Subtotal	875	595	418	30%

Dados de visitação Fevereiro/2022 Público espontâneo - Resumo				
Data	Ingressos disponibilizados	Ingressos emitidos	Número de visitantes	Desistências (%)
05/02/2022	175	147	113	23%
06/02/2022	175	117	89	24%
12/02/2022	175	104	65	38%
13/02/2022	175	149	114	23%
19/02/2022	175	151	135	11%
20/02/2022	175	134	110	18%
26/02/2022	0	0	0	
27/02/2022	0	0	0	
Total	1050	802	626	22%

Dados de visitação Março/2022 Público espontâneo - Resumo				
Data	Ingressos disponibilizados	Ingressos emitidos	Número de visitantes	Desistências (%)
05/03/2022	175	130	97	25%
06/03/2022	169	137	106	23%
12/03/2022	175	123	83	33%
13/03/2022	175	148	125	16%
19/03/2022	213	150	116	23%
20/03/2022	225	170	129	24%
23/03/2022	225	40	34	15%
24/03/2022	215	88	44	50%
26/03/2022	220	176	123	30%
27/03/2022	220	188	136	28%
30/03/2022	225	16	11	31%
31/03/2022	225	59	38	36%
Total	2462	1425	1042	27%

O acesso ao Palácio da Liberdade segue com agendamento prévio, conforme determina o Termo de Parceria, para grupos reduzidos, que podem visitar o Palácio da Liberdade e seus jardins e somente os jardins. Desde o início de abril de 2022 foram incorporadas oficinas e atividades educativas às atividades periódicas do Programa Receptivo, o que tem contribuído para o fomento da visitação nas áreas externas. Para o 8º Período Avaliatório, portanto, é possível que as expectativas sejam superadas.

Área Temática	Promoção do Patrimônio
Indicador	1.2. Número de ações de promoção realizadas no âmbito do Palácio da Liberdade
Meta	1
Resultado	1

Para o 7º e 8º Período Avaliatório, conforme definido junto ao Iepha-MG, foram propostas Ações de Promoção do Patrimônio Cultural conjuntas para o Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança.

Com o objetivo de compreender e reconhecer a complexidade das contribuições dos grupos de matriz africana que formam as culturas mineiras, o Iepha-MG estruturou o “Programa de Valorização da Cultura Afro em Minas Gerais – Afromineiridades”. Para contribuir com a construção e entendimento da categoria “afromineiridade”, uma série de eventos, debates e interações com lideranças políticas, intelectuais negros, comunidades quilombolas, povos de terreiro, foi pensada.

A iniciativa visa criar caminhos para melhor entendimento dos conhecimentos afromineiros que trazem especificidades em relação aos saberes especializados, manifestações culturais, cosmovisões e modos de vida específicos.

Desse modo, a partir das discussões ocorridas entre Appa e Iepha-MG, para alinhamento das propostas de ações para o Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança, sugeriu-se como primeira ação o lançamento do Programa Afromineiridades e eventos consecutivos que contemplassem os principais eixos desse programa.

A proposta inicial do programa, aprovada em fevereiro/2022, foi dividida em quatro ações distribuídas entre os meses de março, abril, maio e junho de 2022, sendo elas:

- Lançamento do Programa de Valorização da Cultura Afro em Minas Gerais – Afromineiridades;
- Seminário sobre a proposta de Registro dos Congados e Reinados de Minas Gerais como Patrimônio Cultural Imaterial;
- Seminário sobre a proposta de Registro das Comunidades Quilombolas Urbanas de Minas Gerais como Patrimônio Cultural Imaterial;
- Seminário sobre a proposta de Mapeamento dos Povos e Comunidades de Terreiro de Minas Gerais.

O primeiro evento ocorreu em formato híbrido, de acordo com o que se especifica a seguir:

29/03 – Manhã (presencial, com transmissão ao vivo)

Cerimônia de abertura, mesa institucional, apresentação da proposta do Programa de Valorização da Cultura Afro em Minas Gerais e Mesa Temática: *“Contribuições do pensamento e das práticas tradicionais negras na formação da cultura mineira”*.

Convidados: Pedrina Santos (Capitã de Massambike de Oliveira - MG), Nila Rodrigues (historiadora e mestre em Estudos Étnicos e Africanos); Rubens Alves da Silva (antropólogo e professor - PPGCI-UFMG).

Link para acesso ao conteúdo: <https://youtu.be/2qiNu79F7mk>

Dia 30/03 – Manhã (virtual)

Reunião do Grupo de Trabalho - Programa de Valorização da Cultura Afro em Minas Gerais

Dia 30/03 – Tarde (virtual, com transmissão ao vivo)

<https://youtu.be/iKZcXLCuDM8>

Fórum de discussão: “Afromineiridade: extensões e limites de uma categoria em construção”.

Link para acesso ao conteúdo: <https://youtu.be/iKZcXLCuDM8>

DESCENTRA CULTURA

Minas

AFROMINEIRIDADES

PROGRAMA DE PROTEÇÃO DA CULTURA AFRO EM MINAS GERAIS

MESA TEMÁTICA E
FÓRUM DE DISCUSSÃO

29 e 30/03
INSCREVA-SE!

TRANSMISSÃO PELO
CANAL DA SECULT

APOIO:    **MINAS GERAIS** GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

CORREALIZAÇÃO:  **APPA** AÇÃO E CULTURA

REALIZAÇÃO:  **iepha** INSTITUTO DE PESQUISA E HISTÓRIA DA AFROBRASILIDADE

 **CIRCUITO LIBERDADE**

  **MINAS GERAIS** GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS



Exemplos de peças gráficas desenvolvidas com a identidade visual construída para as Ações de Promoção do Patrimônio Cultural da Fazenda Boa Esperança e Palácio da Liberdade para o 7º e 8º Período Avaliatório.

DESCENTRA CULTURA

Minas

AFROMINEIRIDADES

PROGRAMA DE PROTEÇÃO DA CULTURA AFRO EM MINAS GERAIS

LANÇAMENTO DO
PROGRAMA COM
MESA TEMÁTICA E
FÓRUM DE DISCUSSÃO

29/03 | 09h-13h
30/03 | 14h-16h30

TRANSMISSÃO PELO
CANAL DA SECULT

PROGRAME-SE!

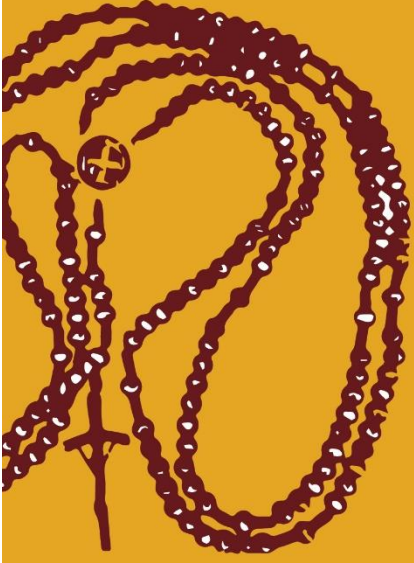
APOIO:    **MINAS GERAIS** GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

CORREALIZAÇÃO:  **APPA** AÇÃO E CULTURA

REALIZAÇÃO:  **iepha** INSTITUTO DE PESQUISA E HISTÓRIA DA AFROBRASILIDADE

 **CIRCUITO LIBERDADE**

  **MINAS GERAIS** GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS



Exemplos de peças gráficas desenvolvidas com a identidade visual construída para as Ações de Promoção do Patrimônio Cultural da Fazenda Boa Esperança e Palácio da Liberdade para o 7º e 8º Período Avaliatório.

DESCENTRA CULTURA

Minas

AFROMINEIRIDADES

PROGRAMA DE PROTEÇÃO DA CULTURA AFRO EM MINAS GERAIS

29/03 | 9h-13h
30/03 | 9h-11h
30/03 | 14h-16h30

MESA TEMÁTICA E
FÓRUM DE DISCUSSÃO

INSCREVA-SE!

TRANSMISSÃO PELO
CANAL DA SECULT

APPOIO

MINAS GERAIS

CORREALIZAÇÃO

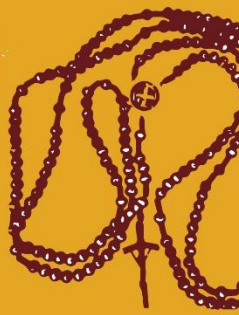
APPA

REALIZAÇÃO

iepha

CIRCUITO LIBERDADE

MINAS GERAIS



Exemplos de peças gráficas desenvolvidas com a identidade visual construída para as Ações de Promoção do Patrimônio Cultural da Fazenda Boa Esperança e Palácio da Liberdade para o 7º e 8º Período Avaliatório.

DESCENTRA CULTURA

Minas

AFROMINEIRIDADES

PROGRAMA DE PROTEÇÃO DA CULTURA AFRO EM MINAS GERAIS

LANÇAMENTO DO
PROGRAMA COM
MESA TEMÁTICA
E FÓRUM DE
DISCUSSÃO

29/03 | 09h-13h
30/03 | 14h-16h30

PROGRAME-SE!

TRANSMISSÃO PELO
CANAL DA SECULT

APPOIO

MINAS GERAIS

CORREALIZAÇÃO

APPA

REALIZAÇÃO

iepha

CIRCUITO LIBERDADE

MINAS GERAIS



Exemplos de peças gráficas desenvolvidas com a identidade visual construída para as Ações de Promoção do Patrimônio Cultural da Fazenda Boa Esperança e Palácio da Liberdade para o 7º e 8º Período Avaliatório.

Área Temática	Promoção do Patrimônio
Indicador	1.3. Número de visitantes espontâneos na Fazenda Boa Esperança
Meta-	689
Resultado	0

Ao longo do 7º Período Avaliatório, o Iepha-MG seguiu com as articulações necessárias para emissão de AVCB para a Fazenda Boa Esperança. Foi efetuada reunião com representantes do Corpo de Bombeiros, que apresentaram as orientações necessárias para atualização e aprovação de Projeto de Prevenção e Combate a Incêndios, que deve preceder o agendamento de vistoria no local. A revisão de projeto já foi submetida ao Corpo de Bombeiros e encontra-se em análise.

Durante a reunião, que ocorreu no mês de fevereiro, o Corpo de Bombeiros foi consultado sobre a viabilidade de utilizar a Fazenda Boa Esperança antes da emissão do documento. Não há autorização para utilização de quaisquer construções no terreno, inclusive o paiol.

Foi informado, entretanto, que eventos nas áreas externas, desde que sem a utilização das construções e com capacidade máxima de 250 pessoas, não precisam de autorização da corporação. As instalações sanitárias podem ser utilizadas em caráter excepcional, desde que as equipes e visitantes tenham acesso curto, exclusivo e direto aos banheiros. Sendo assim, a Appa e o Iepha-MG concordaram em planejar ações ao ar livre, para que seja possível a retomada das atividades presenciais até que o AVCB seja emitido. Está prevista para o dia 14 de maio a inauguração da primeira ação neste formato.

A equipe do Programa Receptivo e Educativo desenvolve neste momento propostas de ações educativas pontuais, no formato de oficinas de curta duração, para que todos os indicadores relacionados à Fazenda Boa Esperança possam ser atendidos no próximo período avaliatório e, também para que a comunidade tenha a oportunidade de acessar o bem cultural o mais brevemente possível.

Diante do exposto, solicita-se a desconsideração do indicador 1.3.

Área Temática	Promoção do Patrimônio
Indicador	1.4. Número de ações de promoção realizadas no âmbito da Fazenda Boa Esperança
Meta-	1
Resultado	1

Ver 1.2. Número de ações de promoção realizadas no âmbito do Palácio da Liberdade

Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio
Indicador	2.1. Número de participantes do programa educativo do Palácio da Liberdade
Meta	718
Resultado	2000

Atividades presenciais

Número total de visitantes recebidos de 01/01/2021 a 31/03/2022: 53

As visitas escolares ao Palácio da Liberdade seguem suspensas até o momento e têm retomada oficial agendada para o dia 20 de abril, com visitas já confirmadas para os próximos meses, inclusive para o segundo semestre (*as visitas poderão ocorrer com recursos do Termo de Parceria, caso prorrogado, e/ou com recursos de patrocínio*).

Ao longo do sétimo período avaliatório, a equipe do Programa Receptivo e Educativo do Palácio da Liberdade seguiu em articulação com a Superintendência Regional de Ensino, após autorização do Gabinete Militar do Governador para retomar atividades educativas presenciais. Diante da incidência da variante Ômicron e da greve nas redes municipais e estaduais de ensino, manteve-se a impossibilidade de retomada da visitação escolar – no Palácio da Liberdade e em demais equipamentos do Circuito Liberdade.

Apesar do exposto, foi possível receber estudantes para visitas mediadas ao jardim e a estrutura instalada para o Festival Brasil Luxemburgo, que foi lançado no Palácio da Liberdade no dia 26 de fevereiro. As visitas ocorreram em parceria com a organização do evento nos dias 3/03/2022 e 04/03/2022, período no qual foram recebidos 53 visitantes de instituições socioeducativas.

Ao longo do mês de abril, em caráter experimental, alguns grupos já foram recebidos no Palácio da Liberdade, o que confirma a viabilidade da retomada para o 8º Período Avaliatório.

Atividades virtuais

Número total de visualizações de 01/01/2021 a 31/03/2022: 1947 (ver tabela a seguir)

No início do sétimo período avaliatório, foi desenvolvido plano de divulgação dos trinta vídeos curtos desenvolvidos através do Produto 1.8 para o Palácio da Liberdade. O conteúdo, lançado como a série “Por dentro do Palácio”, tem sido divulgado sempre às terças e quintas-feiras.

Na tabela a seguir, apresentam-se dados de visualizações de conteúdos produzidos para o Programa Educativo do Palácio da Liberdade, retirados do Relatório de Transmissões dos canais do Youtube do Iepha-MG e da Appa, fornecidos pela Assessoria de Comunicação Social do Iepha-MG e pelo setor de Comunicação Social da Appa.

Os vídeos têm sido utilizados nos Encontros com Educadores (Indicador 2.2) e divulgados a profissionais da área educacional, para utilização em ações educativas virtuais ou presenciais. A resposta do público e, especialmente dos educadores, tem sido muito positiva.

Programação	Transmissão ou publicação	Link para acesso	Visualizações 01/01/22 a 31/03/22
Dia do Meio Ambiente Jardins Históricos: potencialidades para as áreas verdes na cidade			
Canal do YouTube do Iepha-MG	18/06/2021	https://youtu.be/MyYaQ1SX-pw	34
Canal do Youtube da Appa	17/11/2021	https://youtu.be/qiUUADWf43Y	51
Técnica do Estêncil: das paredes do Palácio para a sua casa			
Canal do YouTube do Iepha-MG	22/08/2021	https://youtu.be/Q7XprAo4lvQ	36
Canal do Youtube da Appa	08/11/2021	https://youtu.be/V2M_2vQwPy0	31
Acesso virtual ao Palácio da Liberdade			
Canal do YouTube do Iepha-MG	03/11/2021	https://youtu.be/mSday9oTwwM	382
Canal do Youtube da Appa	03/11/2021	https://youtu.be/b1vC-EXesFA	213
Por dentro do Palácio 01 O Palácio da Liberdade			
Canal do YouTube do Iepha-MG	14/02/2022	https://youtu.be/rlahPDILV4	21
Canal do Youtube da Appa	01/02/2022	https://youtu.be/DZG26Ts2pqq	183
Por dentro do Palácio 02 Belo Horizonte: Uma capital republicana			
Canal do YouTube do Iepha-MG	14/02/2022	https://youtu.be/mbmc6nS5dvk	29
Canal do Youtube da Appa	03/02/2022	https://youtu.be/O7UBSZqviZc	93
Por dentro do Palácio 03 Belo Horizonte: Construção de Belo Horizonte			
Canal do YouTube do Iepha-MG	14/02/2022	https://youtu.be/tglao-Pe7dU	68
Canal do Youtube da Appa	08/02/2022	https://youtu.be/LEYelzJWYc	50
Por dentro do Palácio 04 Direito à cidade			
Canal do YouTube do Iepha-MG			0
Canal do Youtube da Appa	10/02/2022	https://youtu.be/zXA8PWwlf8	52
Por dentro do Palácio 05 Uma cidade para quem?			
Canal do YouTube do Iepha-MG	14/02/2022	https://youtu.be/bkxplyvyus	33
Canal do Youtube da Appa	10/02/2022	https://youtu.be/zXA8PWwlf8	40
Por dentro do Palácio 06 O Palácio da Liberdade e seu entorno			
Canal do YouTube do Iepha-MG	25/02/2022	https://youtu.be/RE6mCGT2oEc	13
Canal do Youtube da Appa	17/02/2022	https://youtu.be/aj53af0zYEA	28
Por dentro do Palácio 07 Ecletismo			
Canal do YouTube do Iepha-MG	25/02/2022	https://youtu.be/DDjpjRRigOo	24
Canal do Youtube da Appa	22/02/2022	https://youtu.be/S5pTKu4Zzow	40
Por dentro do Palácio 08 Praça da Liberdade e seu entorno I			
Canal do YouTube do Iepha-MG	25/02/2022	https://youtu.be/Kb3si3LtWjI	25
Canal do Youtube da Appa	24/02/2022	https://youtu.be/kNS_geuYQI0	29
Por dentro do Palácio 09 Praça da Liberdade e seu entorno II			
Canal do YouTube do Iepha-MG	25/02/2022	https://youtu.be/2bj5GKtjt9g	18
Canal do Youtube da Appa	03/03/2022	https://youtu.be/ZfVur--ZlmQ	25

Por dentro do Palácio 10 Circuito Liberdade			
Canal do YouTube do Iepha-MG	08/03/2022	https://youtu.be/c_XUgcej19k	22
Canal do Youtube da Appa	03/03/2022	https://youtu.be/gsOpXHLQgnI	6
Por dentro do Palácio 11 Palácio da Liberdade: Áreas Externas			
Canal do YouTube do Iepha-MG	08/03	https://youtu.be/QFdizdGqbTI	7
Canal do Youtube da Appa	08/03/2022	https://youtu.be/D0xAZiIHBuE	22
Por dentro do Palácio 12 Técnica Construtiva: Rocailles			
Canal do YouTube do Iepha-MG	15/03/2022	https://youtu.be/Efae42lr2dE	30
Canal do Youtube da Appa	10/03/2022	https://youtu.be/oiqbbLGleqM	48
Por dentro do Palácio 13 Palácio da Liberdade: Símbolos			
Canal do YouTube do Iepha-MG	15/03	https://youtu.be/9SGvJCHZx-4	28
Canal do Youtube da Appa	15/03/2022	https://youtu.be/hRNxWARKUy0	41
Por dentro do Palácio 14 Alegoria da Liberdade			
Canal do YouTube do Iepha-MG	21/03	https://youtu.be/TVf2025bcVo	19
Canal do Youtube da Appa	17/03/2022	https://youtu.be/i-zygE63AvA	25
Por dentro do Palácio 15 Alegoria do Progresso			
Canal do YouTube do Iepha-MG	23/03	https://youtu.be/fbrDM-wn5gs	17
Canal do Youtube da Appa	22/03/2022	https://youtu.be/I1wKKDDCe0M	17
Por dentro do Palácio 16 Alegoria da Ordem			
Canal do YouTube do Iepha-MG	31/02	https://youtu.be/MTxPVmfozyw	5
Canal do Youtube da Appa	24/03/2022	https://youtu.be/kzZMTOHqDC4	25
Por dentro do Palácio 17 Alegoria da Fraternidade			
Canal do YouTube do Iepha-MG	31/03	https://youtu.be/cvRp8xOtUsA	8
Canal do Youtube da Appa	29/03/2022	https://youtu.be/-NKTghCFoCY	19
Por dentro do Palácio 18 O Saguão e a Escadaria Nobre			
Canal do YouTube do Iepha-MG	01/04	https://youtu.be/L-2_M7abhiU	0
Canal do Youtube da Appa	31/03/2022	https://youtu.be/lBZ1fieNdTs	8
Por dentro do Palácio Uma cidade planejada			
Canal do YouTube do Iepha-MG		https://youtu.be/QFdizdGqbTI	27
Canal do Youtube da Appa			0
Número total de visualizações			1947

Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio
Indicador	2.2. Número de profissionais da área educacional atendidos pelo programa educativo do Palácio Liberdade
Meta	75
Resultado	114

Ao longo do 7º Período Avaliatório, a equipe do Programa Receptivo e Educativo seguiu em articulação com a Superintendência Regional de Ensino - SRE (Metropolitana A e B), da Secretaria de Estado de Educação de Minas Gerais. Os Encontros com Educadores em formato virtual, oferecidos na plataforma Google Meet, seguem em execução e tiveram grande aumento na adesão após intensificação das ações de comunicação dos eventos. Houve grande procura de profissionais de diferentes instituições, entre escolas, museus, coletivos de cultura, instituições sociais, agências de Turismo, dentre outros.

Diante das condições sanitárias durante o sétimo período avaliatório, com a incidência da variante Ômicron e, diante do aumento da adesão e diversificação do público em formato virtual, não foram organizados Encontros com Educadores presenciais no primeiro trimestre.

Na tabela a seguir, apresentam-se informações gerais sobre os Encontros Realizados:

Turma	Datas	Local	Inscritos	Participantes
01/2022	22/02/2022 24/02/2022	Google Meet (evento virtual)	45	28
02/2022	15/03/2022 18/03/2022	Google Meet (evento virtual)	60	41
03/2022	22/03/2022 25/03/2022	Google Meet (evento virtual)	60	45
TOTAL			165	114

Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio
Indicador	2.3. Número de participantes dos programas educativos da Fazenda Boa Esperança
Meta	604
Resultado	297

Atividades presenciais

Ver 1.3. Número de visitantes espontâneos na Fazenda Boa Esperança

Atividades virtuais

Número total de visualizações de 01/01/2021 a 31/03/2022: 297 (ver tabela a seguir)

Até o fim do sétimo período avaliatório, não foi possível obter as autorizações de uso de imagem necessárias para divulgação dos vídeos de acesso virtual e pílulas da Fazenda Boa Esperança, que poderão contribuir para atendimento do indicador 2.3 até que as visitas presenciais sejam retomadas. Diante da dificuldade de resposta de uma das instituições consultadas, o Iepha-MG solicitou que se considere a retirada das imagens sem autorização dos vídeos, pedido este que já está em execução. Assim que possível, a exemplo do que se desenvolve na série “Por dentro do Palácio”, que teve excelente adesão do público, o conteúdo será divulgado nas redes sociais da Appa e Iepha-MG.

Na tabela a seguir, apresentam-se dados de visualizações de conteúdos produzidos para o Programa Educativo da Fazenda Boa Esperança, retirados do Relatório de Transmissões dos canais do Youtube do Iepha-MG e da Appa, fornecidos pela Assessoria de Comunicação Social do Iepha-MG e pelo setor de Comunicação Social da Appa. Vídeos de ações conjuntas (Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança) foram considerados somente para a Fazenda Boa Esperança, evitando assim que fossem contabilizados para dois indicadores.

Programação	Transmissão ou publicação	Link para acesso	Visualizações 01/01/22 a 31/03/22		
Dia do Meio Ambiente Fazenda Boa Esperança: a relação do tombamento para a regeneração de uma área verde					
Canal do YouTube do Iepha-MG	14/06/2021	https://youtu.be/eku9nXjapow	10		
Canal do Youtube da Appa	17/11/2021	https://youtu.be/kXYOnEwalIM	28		
Dia do Patrimônio Cultural 2021 Abertura + Palestra					
Canal do YouTube do Iepha-MG	17/08/2021	https://youtu.be/InT- iPqSck	35		
Canal do Youtube da Appa	08/11/2021	https://youtu.be/9_VXYroLeHk	10		
Dia do Patrimônio Cultural 2021 Mesa 01: Trajetória das Políticas Públicas de Patrimônio Cultural					
Canal do YouTube do Iepha-MG	18/08/2021	https://youtu.be/rzBHJLq7spg	24		
Canal do Youtube da Appa	08/11/2021	https://youtu.be/tmo-d4WBnZY	9		
Dia do Patrimônio Cultural 2021 Mesa 02: Novos desafios do Patrimônio Cultural					
Canal do YouTube do Iepha-MG	18/08/2021	https://youtu.be/CmnE_4Cs2Tw	8		
Canal do Youtube da Appa	09/11/2021	https://youtu.be/ZSLxCiM8y08	13		
Dia do Patrimônio Cultural 2021 Mesa 03: Novos horizontes para os museus					
Canal do YouTube do Iepha-MG	19/08/2021	https://youtu.be/Zg3hK1lQKQk	17		
Canal do Youtube da Appa	09/11/2021	https://youtu.be/APwxflLuZPzc	23		
Dia do Patrimônio Cultural 2021 Roda de Conversa 01: Comunidades Tradicionais em tempos de pandemia					
Canal do YouTube do Iepha-MG	19/08/2021	https://youtu.be/_OBC6BwYdsY	12		
Canal do Youtube da Appa	08/11/2021	https://youtu.be/Dr8L2TrQX0w	6		
Dia do Patrimônio Cultural 2021 Roda de Conversa 02: Comunidades Tradicionais em tempos de pandemia					
Canal do YouTube do Iepha-MG	20/08/2021	https://youtu.be/mA72h_e8178	6		
Canal do Youtube da Appa	08/11/2021	https://youtu.be/vwxuTWe8eOQ	5		
Dia do Patrimônio Cultural 2021 Roda de Conversa 03: Comunidades Tradicionais em tempos de pandemia					
Canal do YouTube do Iepha-MG	20/08/2021	https://youtu.be/XitETELo2vc	11		
Canal do Youtube da Appa	09/11/2021	https://youtu.be/dta2geKrH4g	13		
Mapa Afetivo de Belo Vale Giovane Vieira Castro					
Canal do YouTube do Iepha-MG	18/08/2021	https://youtu.be/lvjhCH_wlYw	8		
Canal do Youtube da Appa			-		
Mapa Afetivo de Belo Vale Mônica Maria Malta Leijóto					
Canal do YouTube do Iepha-MG	18/08/2021	https://youtu.be/qaPp98DB2gl	6		
Canal do Youtube da Appa			-		
Mapa Afetivo de Belo Vale Reginaldo Braga					
Canal do YouTube do Iepha-MG	18/08/2021	https://youtu.be/S9leircN-zs	8		
Canal do Youtube da Appa			-		
Mapa Afetivo de Belo Vale Raquel Ferreira de Rezende					
Canal do YouTube do Iepha-MG	18/08/2021	https://youtu.be/H_SwELZcWDQ	4		
Canal do Youtube da Appa			-		

Mapa Afetivo de Belo Vale Expedito Marques de Oliveira					
Canal do YouTube do Iepha-MG	18/08/2021	https://youtu.be/z1Ea8dEXRNg	13		
Canal do Youtube da Appa			-		
Mapa Afetivo de Belo Vale Tereza de Jesus Cruz					
Canal do YouTube do Iepha-MG	18/08/2021	https://youtu.be/xNyXwZA3Nyw	4		
Canal do Youtube da Appa			-		
Mapa Afetivo de Belo Vale Valéria Monteiro Soares Vieira					
Canal do YouTube do Iepha-MG	18/08/2021	https://youtu.be/g7dEJA-eFis	2		
Canal do Youtube da Appa			-		
Mapa Afetivo de Belo Vale Eliane dos Santos					
Canal do YouTube do Iepha-MG	18/08/2021	https://youtu.be/1uPRHvKjc2Y	6		
Canal do Youtube da Appa			-		
Mapa Afetivo de Belo Vale Maria Aparecida Dias					
Canal do YouTube do Iepha-MG	18/08/2021	https://youtu.be/cHdgrk5fz4U	11		
Canal do Youtube da Appa			-		
Mapa Afetivo de Belo Vale Romeu Matias Pinto					
Canal do YouTube do Iepha-MG	18/08/2021	https://youtu.be/q2lz0-n_DUs	5		
Canal do Youtube da Appa			-		
Número total de visualizações			297		

Área Temática	Programa de Educação para o Patrimônio
Indicador	2.4. Número de profissionais da área educacional atendidos pelos programas educativos da Fazenda Boa Esperança
Meta	30
Resultado	31

Para atendimento às metas do indicador 2.4., a equipe do Programa Receptivo e Educativo da Fazenda Boa Esperança atendeu às Secretarias de Educação dos municípios de Congonhas e Belo Vale, no mesmo formato desenvolvido no 6º Período Avaliatório.

Com o intuito de evitar o deslocamento dos educadores em momento em que ainda havia insegurança sanitária (variante Ômicron) e, diante da impossibilidade de utilização da Fazenda Boa Esperança, que ainda não tem AVCB, decidiu-se executar o Encontro com Educadores de forma presencial, nos municípios de Congonhas, na Casa do Professor, e em Belo Vale, na Escola Estadual Doutor Gama Cerqueira).

Na tabela a seguir, apresentam-se informações gerais sobre os encontros realizados:

Turma	Datas	Local	Inscritos	Participantes
01/2022	10/03/2022	Congonhas/MG	16	16
02/2022	12/03/2022	Belo Vale/MG	20	15
TOTAL			36	31

3 – COMPARATIVO ENTRE OS PRODUTOS PREVISTOS E REALIZADOS

QUADRO 2 – COMPARATIVO ENTRE OS PRODUTOS PREVISTOS E REALIZADOS

ÁREA TEMÁTICA		PRODUTO		PES O (%)	INÍCIO	TÉRMI NO	STATUS
1	Requalificação de equipamentos culturais	1.3	Elaborar proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para o Palácio da Liberdade	5	Mês 09	Mês 20	Não entregue
		1.5	Elaborar proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para a Fazenda Boa Esperança	5	Mês 09	Mês 20	Não entregue
2	Elaboração de Instrumentos De Planejamento	2.3	Conceber e implantar projetos pedagógicos que considerem, por meio do Programa Educativo e Receptivo do Palácio da Liberdade e da Fazenda Boa Esperança, os vídeos produzidos	10	Mês 08	Mês 20	Entregue
		2.4	Produzir e implantar, segundo as diretrizes contidas nos projetos pedagógicos do Palácio da Liberdade e da Fazenda Boa Esperança, iniciativas relativas à mediação dos diversos públicos dos equipamentos culturais – Caderno de Atividades	10	Mês 08	Mês 20	Entregue
		2.5	Criar ambiente virtual para o Palácio da Liberdade e para a Fazenda Boa Esperança, no qual se disponibilizará conteúdo relacionado aos equipamentos culturais	5	Mês 12	Mês 20	Entregue com atraso
		2.7	Criar kits educativos para o envio aos participantes dos programas educativos que não têm acesso à internet no município de Belo Vale.	5	Mês 11	Mês 20	Não entregue

3.1 – Detalhamento dos resultados alcançados:

Área Temática	Requalificação de equipamentos culturais
Produto	1.3. Elaborar proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para o Palácio da Liberdade
Previsão de término	Março/2022
Término realizado	-

Apesar dos esforços das equipes para entrega do Produto 1.3 em março de 2022, a entrega não foi concluída. Será apresentada ao Iepha-MG a previsão de entrega do produto, que deve ser executado no 8º Período Avaliatório.

Área Temática	Requalificação de equipamentos culturais
Produto	1.5. Elaborar proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para a Fazenda Boa Esperança
Previsão de término	Março/2022
Término realizado	-

Apesar dos esforços das equipes para entrega do Produto 1.3 em março de 2022, a entrega não foi concluída. Será apresentada ao Iepha-MG a previsão de entrega do produto, que deve ser executado no 8º Período Avaliatório.

A proposta de conteúdo adicional à exposição permanente para a Fazenda Boa Esperança contempla uma série de ações propostas pela equipe do Programa Receptivo e Educativo da Fazenda Boa Esperança e inclui a execução da Exposição Moradores, já em produção, que será inaugurada em 14/05/2022.

Área Temática	Elaboração de Instrumentos De Planejamento
Produto	2.3. Conceber e implantar projetos pedagógicos que considerem, por meio do Programa Educativo e Receptivo do Palácio da Liberdade e da Fazenda Boa Esperança, os vídeos produzidos
Previsão de término	Março/2022
Término realizado	Dezembro/2021

Após conclusão e aprovação dos vídeos de acesso virtual ao Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança, o conteúdo do Projetos Pedagógicos do Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança, desenvolvidos ao longo do ano de 2021, foi revisado e aprovado pelo Iepha-MG. Entretanto, uma vez que as visitas escolares não foram retomadas, conforme determinado e justificado neste mesmo documento nos indicadores 2.1 e 2.3, não foi possível efetuar sua implantação.

A previsão é de que a implantação ocorra ao longo do 8º Período Avaliatório, visto que é viável a retomada das atividades educativas presenciais no Palácio da Liberdade (confirmada) e Fazenda Boa Esperança (prevista, nas áreas externas).

Diante do exposto, solicita-se a desconsideração deste indicador, mantendo-se o compromisso de efetuar a implantação dos Projetos Pedagógicos de ambos os Programas Educativos tão logo possível.

Área Temática	Elaboração de Instrumentos De Planejamento
Produto	2.4. Produzir e implantar, segundo as diretrizes contidas nos projetos pedagógicos do Palácio da Liberdade e da Fazenda Boa Esperança, iniciativas relativas à mediação dos diversos públicos dos equipamentos culturais – Caderno de Atividades
Previsão de término	Março/2021
Término realizado	Dezembro/2021

Após conclusão e aprovação dos vídeos de acesso virtual ao Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança, o conteúdo do Cadernos de Atividades do Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança, desenvolvidos ao longo do ano de 2021, foi revisado e aprovado pelo Iepha-MG. Entretanto, uma vez que as visitas escolares não foram retomadas, conforme determinado e justificado neste mesmo documento nos indicadores 2.1 e 2.3, não foi possível efetuar sua implantação.

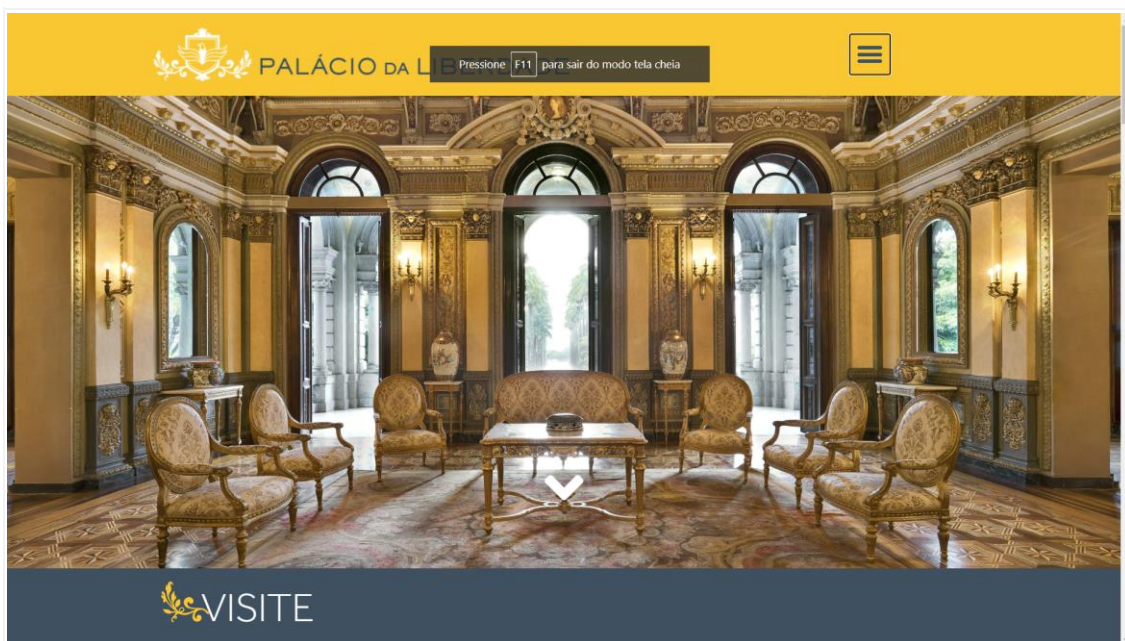
A previsão é de que a implantação ocorra ao longo do 8º Período Avaliatório, visto que é viável a retomada das atividades educativas presenciais no Palácio da Liberdade (confirmada) e Fazenda Boa Esperança (prevista, nas áreas externas).

Diante do exposto, solicita-se a desconsideração deste indicador, mantendo-se o compromisso de efetuar a implantação dos Cadernos de Atividades de ambos os Programas Educativos tão logo possível.

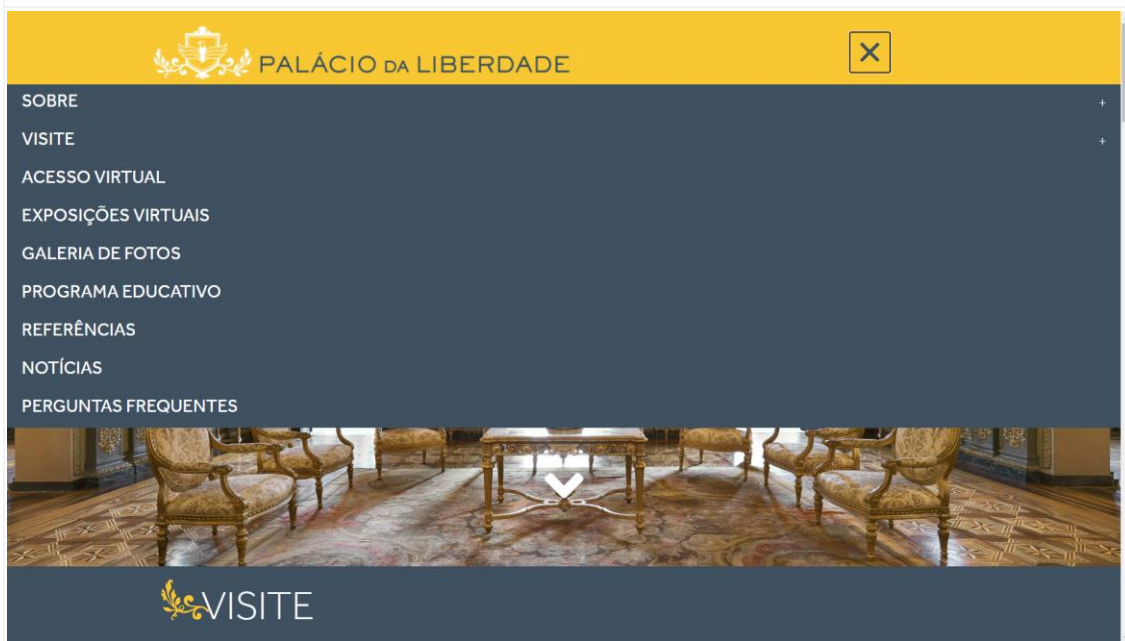
Área Temática	Elaboração de Instrumentos De Planejamento
Produto	2.5. Criar ambiente virtual para o Palácio da Liberdade e para a Fazenda Boa Esperança, no qual se disponibilizará conteúdo relacionado aos equipamentos culturais
Previsão de término	Março/2022
Término realizado	06/04/2022

O desenvolvido dos ambientes virtuais do Palácio da Liberdade e Fazenda Boa Esperança, que serão disponibilizados ao público em breve nos domínios palaciodaliberdade.com.br e fazendaboaesperanca.art.br foi concluído com atraso, no início do mês de abril.

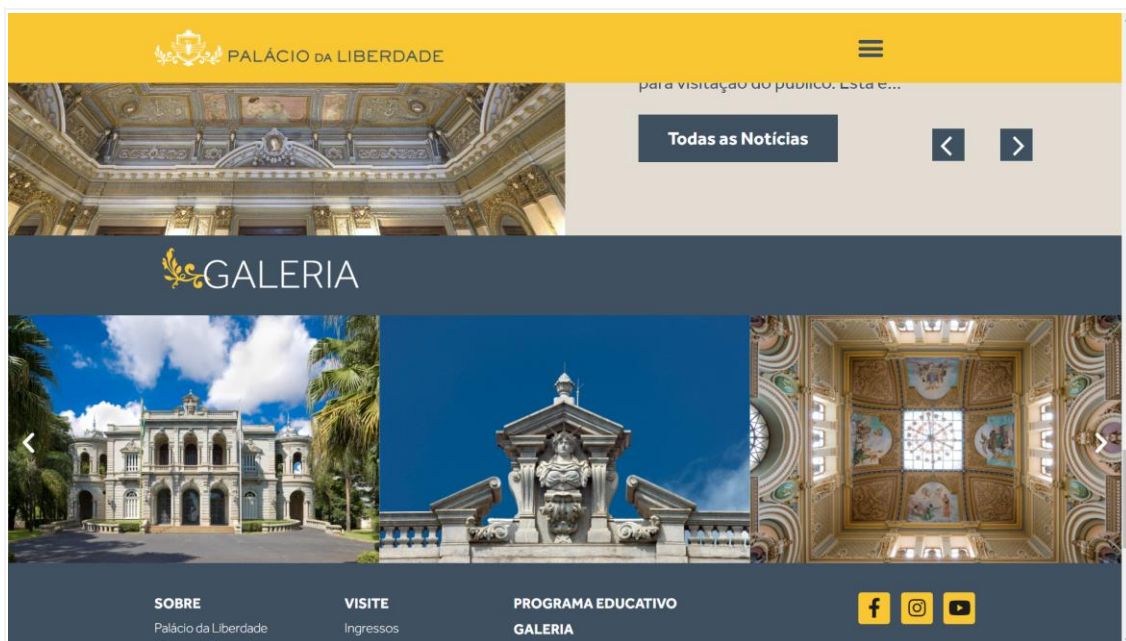
Ambos os sites, apresentados para aprovação em domínio temporário e restrito ao Iepha-MG, foram construídos para inserção de informações aos visitantes e para disponibilização de conteúdo relacionado aos equipamentos culturais, após aprovação da estrutura e layout pelo Iepha-MG.



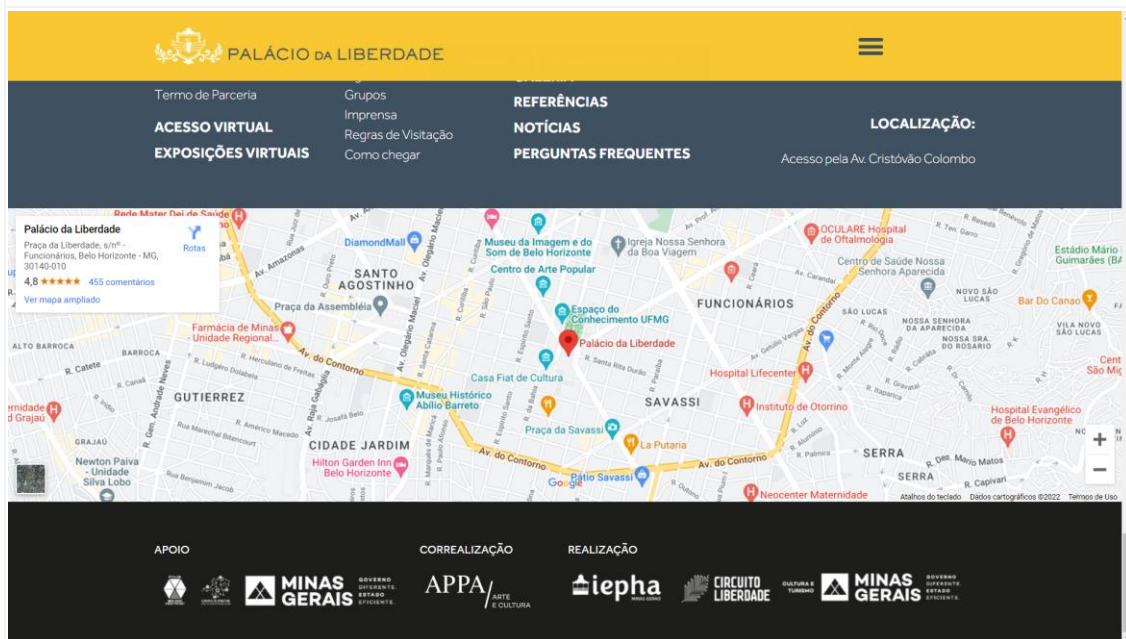
Capturas de tela de site do Palácio da Liberdade.



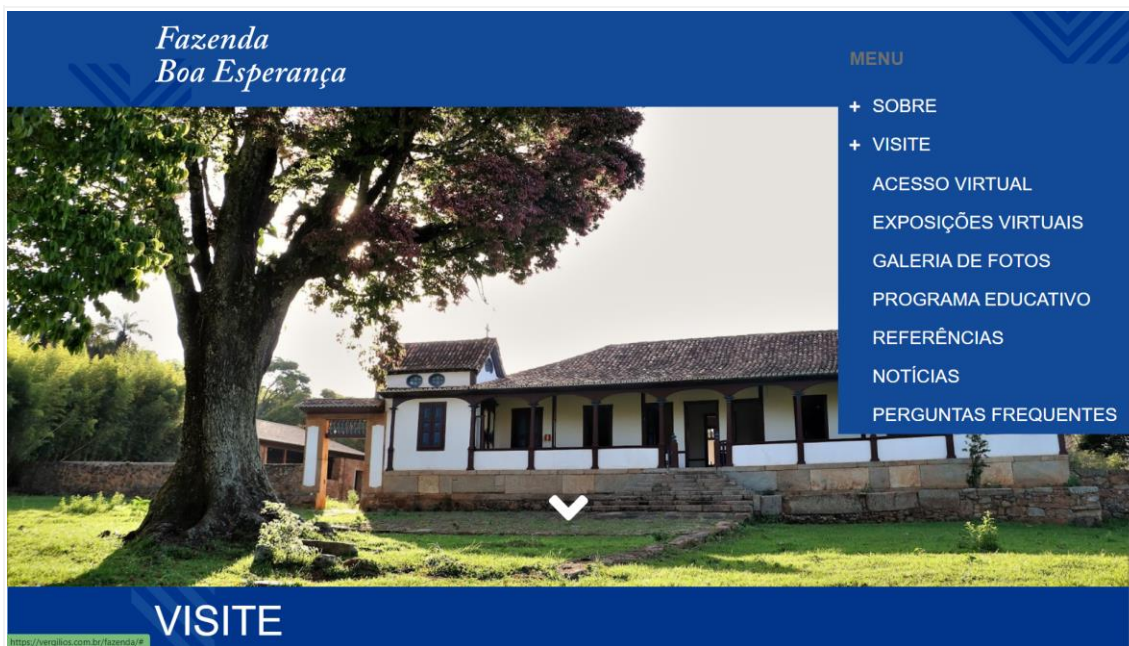
Capturas de tela de site do Palácio da Liberdade.



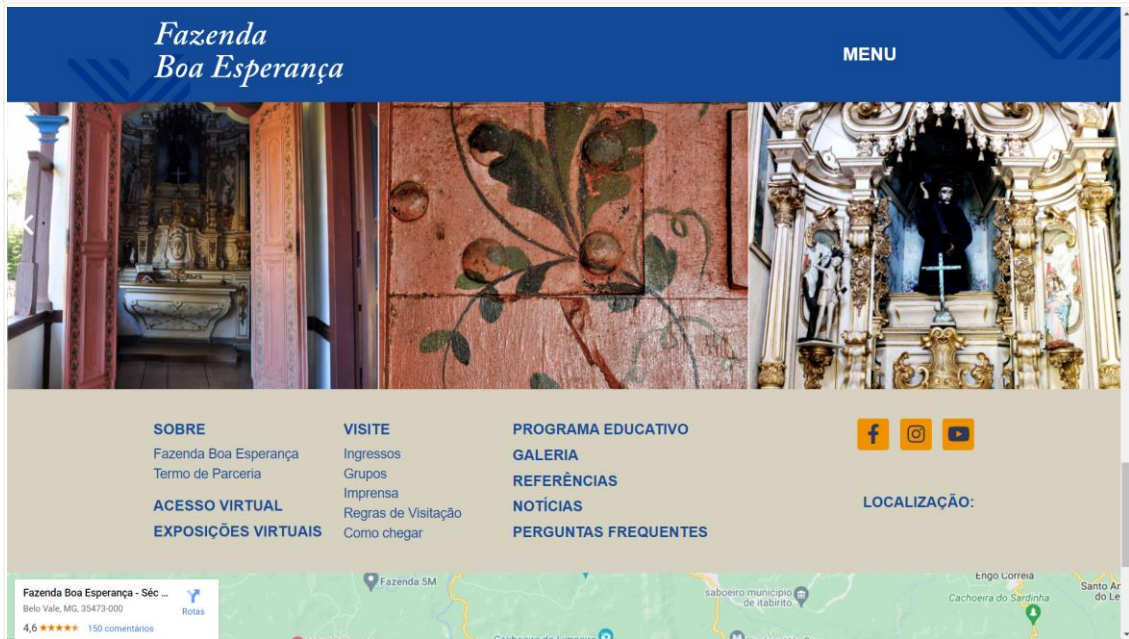
Captura de tela de site do Palácio da Liberdade.



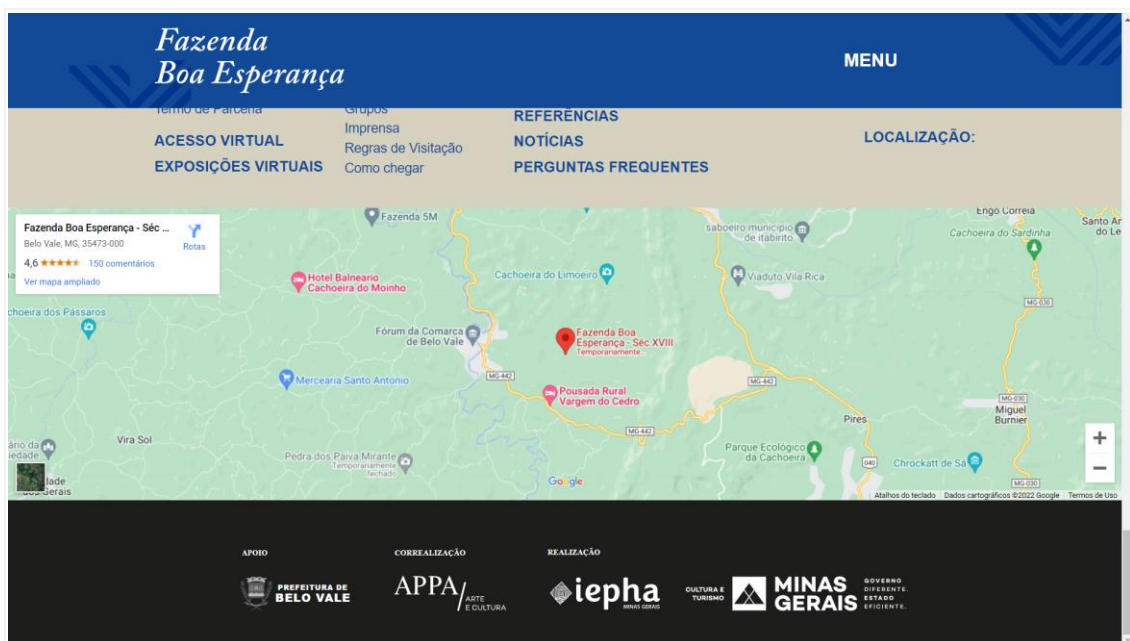
Captura de tela de site do Palácio da Liberdade.



Captura de tela de site da Fazenda Boa Esperança.



Captura de tela de site da Fazenda Boa Esperança.



Captura de tela de site da Fazenda Boa Esperança.

Área Temática	Elaboração de Instrumentos De Planejamento
Produto	2.7. Criar kits educativos para o envio aos participantes dos programas educativos que não têm acesso à internet no município de Belo Vale.
Previsão de término	Março/2022
Término realizado	-

Apesar dos esforços das equipes para entrega do Produto 2.7 em março de 2022, a entrega não foi concluída. Será apresentada ao Iepha-MG a previsão de entrega do produto, que deve ser distribuído no 8º Período Avaliatório.

4 – CONSIDERAÇÕES FINAIS

A APPA, em parceria com o Iepha-MG, tem avançado na retomada de atividades presenciais, de forma gradativa, desde o quinto período avaliatório. Simultaneamente, após aprovação do Termo Aditivo, tem intensificado o desenvolvimento e divulgação de atividades educativas para o meio virtual.

Ao longo do sétimo período avaliatório, para além das ações de promoção e desenvolvimento de produtos, conforme relatado, foi finalizado o processo seletivo para contratação de estagiários para ambos os equipamentos culturais. Houve baixíssima adesão de candidatos aptos para o Programa Receptivo e Educativo da Fazenda Boa Esperança. Diante da impossibilidade de reabertura no 7º Período Avaliatório, após definição junto ao Iepha-MG, o edital foi cancelado e será considerada a contratação de instrutores de arte e cultura.

A APPA segue planejando as atividades previstas para os próximos períodos avaliatórios e se preparando para a reabertura com segurança da Fazenda Boa Esperança, almejada com a observância dos protocolos de segurança aplicáveis ao momento.

5 – COMPROVANTES DE REGULARIDADE FISCAL, TRABALHISTA E PREVIDENCIÁRIA



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: ASSOCIACAO PRO-CULTURA E PROMOCAO DAS ARTES
CNPJ: 70.945.209/0001-03

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.
Emitida às 09:54:27 do dia 25/03/2022 <hora e data de Brasília>.
Válida até 21/09/2022.

Código de controle da certidão: **AA0C.1A01.577A.85ED**
Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



PODER JUDICIÁRIO
JUSTIÇA DO TRABALHO

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS

Nome: ASSOCIACAO PRO-CULTURA E PROMOCAO DAS ARTES (MATRIZ E FILIAIS)
CNPJ: 70.945.209/0001-03
Certidão n°: 3966622/2022
Expedição: 31/01/2022, às 14:52:14
Validade: 29/07/2022 - 180 (cento e oitenta) dias, contados da data de sua expedição.

Certifica-se que **ASSOCIACAO PRO-CULTURA E PROMOCAO DAS ARTES (MATRIZ E FILIAIS)**, inscrito(a) no CNPJ sob o n° 70.945.209/0001-03, **NÃO CONSTA** do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas.

Certidão emitida com base no art. 642-A da Consolidação das Leis do Trabalho, acrescentado pela Lei n° 12.440, de 7 de julho de 2011, e na Resolução Administrativa n° 1470/2011 do Tribunal Superior do Trabalho, de 24 de agosto de 2011.

Os dados constantes desta Certidão são de responsabilidade dos Tribunais do Trabalho e estão atualizados até 2 (dois) dias anteriores à data da sua expedição.

No caso de pessoa jurídica, a Certidão atesta a empresa em relação a todos os seus estabelecimentos, agências ou filiais.

A aceitação desta certidão condiciona-se à verificação de sua autenticidade no portal do Tribunal Superior do Trabalho na Internet (<http://www.tst.jus.br>).

Certidão emitida gratuitamente.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE

Do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas constam os dados necessários à identificação das pessoas naturais e jurídicas inadimplentes perante a Justiça do Trabalho quanto às obrigações estabelecidas em sentença condenatória transitada em julgado ou em acordos judiciais trabalhistas, inclusive no concernente aos recolhimentos previdenciários, a honorários, a custas, a emolumentos ou a recolhimentos determinados em lei; ou decorrentes de execução de acordos firmados perante o Ministério Público do Trabalho ou Comissão de Conciliação Prévia.

Dúvidas e sugestões: cdnt@tst.jus.br

**SECRETARIA DE ESTADO DE FAZENDA DE MINAS GERAIS****CERTIDÃO DE DÉBITOS TRIBUTÁRIOS****Negativa**CERTIDÃO EMITIDA EM:
12/04/2022CERTIDÃO VALIDA ATÉ:
11/07/2022

NOME: ASSOCIACAO PRO-CULTURA E PROMOCAO DAS ARTES

CNPJ/CPF: 70.945.209/0001-03

LOGRADOURO: RUA BOA ESPERANCA

NÚMERO: 405

COMPLEMENTO:

BAIRRO: CARMO

CEP: 30310730

DISTRITO/POVOADO:

MUNICÍPIO: BELO HORIZONTE

UF: MG

Ressalvado o direito de a Fazenda Pública Estadual cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que:

1. Não constam débitos relativos a tributos administrados pela Fazenda Pública Estadual e/ou Advocacia Geral do Estado;

2. No caso de utilização para lavratura de escritura pública ou registro de formal de partilha, de carta de adjudicação expedida em autos de inventário ou de arrolamento, de sentença em ação de separação judicial, divórcio, ou de partilha de bens na união estável e de escritura pública de doação de bens imóveis, esta certidão somente terá validade se acompanhada da Certidão de Pagamento / Desoneração do ITCD, prevista no artigo 39 do Decreto 43.981/2005.

Certidão válida para todos os estabelecimentos da empresa, alcançando débitos tributários do sujeito passivo em Fase Administrativa ou inscritos em Dívida Ativa.

IDENTIFICAÇÃO

NÚMERO DO PTA

DESCRIÇÃO

A autenticidade desta certidão deverá ser confirmada através de aplicativo disponibilizado pela Secretaria de Estado de Fazenda de Minas Gerais, na internet: <http://www.fazenda.mg.gov.br>
=> Empresas => Certificação da Autenticidade de Documentos.

CÓDIGO DE CONTROLE DE CERTIDÃO:2022000537237786



Prefeitura de Belo Horizonte
Secretaria Municipal de Fazenda
Subsecretaria da Receita Municipal

**DOCUMENTO AUXILIAR DA
CERTIDÃO DE QUITACAO PLENA PESSOA JURIDICA**

REGISTROS DE ACESSO

Código de Controle: **AFCMLNJQOR**

Documento/Certidão nº **18.848.758** Exercício: **2022**

Emissão em: **12/04/2022**

Requerimento em: **12:03:28**

Validade: **12/05/2022**

Nome: **ASSOCIACAO PRO-CULTURA E PROMOCAO DAS ARTES**

CNPJ: **70.945.209.0001.03**

Ressalvando a Prefeitura Municipal de Belo Horizonte o direito de cobrar débitos posteriormente apurados, a Diretoria de Arrecadação, Cobrança e Dívida Ativa da Secretaria Municipal de Fazenda, no uso de suas atribuições legais, certifica que o Contribuinte acima encontra-se regular com a Fazenda Pública Municipal, em relação aos Tributos, Multas e Precos inscritos ou não em dívida ativa.

Nos termos do Decreto 15.927/2015 este documento auxiliar é a representação gráfica da certidão de débitos e situação fiscal, não substituindo a certidão, que será obtida no Portal da PBH, por meio da autenticação dos registros de acesso deste documento.

DOCUMENTO GRATUITO - <http://cndonline.siatu.pbh.gov.br>

DOCUMENTO GRATUITO - <http://cndonline.siatu.pbh.gov.br>

Voltar

Imprimir



Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição: 70.945.209/0001-03

Razão Social: ASSOCIACAO PRO CULTURA PROMOCAO DAS ARTES

Endereço: R BOA ESPERANCA 405 / SION / BELO HORIZONTE / MG / 30310-730

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade: 04/04/2022 a 03/05/2022

Certificação Número: 2022040401373257798950

Informação obtida em 12/04/2022 11:54:53

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa:
www.caixa.gov.br

DECLARAÇÃO DO DIRIGENTE DA OSCIP

Declaro, para todos os fins, que são verídicas todas as informações contidas neste Relatório de Resultados. Acrescento, ainda, que as fontes de comprovação dos indicadores e produtos estão organizadas e arquivadas junto à APPA – ASSOCIAÇÃO PRÓ-CULTURA E PROMOÇÃO DAS ARTES e podem ser consultadas a qualquer momento pela Comissão de Avaliação, por representantes do IEPHA – INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO ou representantes de órgãos de controle e auditoria do Governo do Estado de Minas Gerais.

Belo Horizonte, 18 de abril de 2022.

FELIPE VIEIRA
XAVIER:06718699659

Digitally signed by FELIPE VIEIRA XAVIER:06718699659
DN: c=BR, o=ICP-Brasil, ou=Secretaria da Receita Federal
do Brasil - RFB, ou=RFB e CPF A3, ou=(EM BRANCO),
ou=11508222000136, cn=FELIPE VIEIRA
XAVIER:06718699659
Date: 2022.04.18 21:04:52 -03'00'

Felipe Vieira Xavier
Presidente
APPA – Associação Pró-Cultura e Promoção das Artes